

# SCHEMA TECNICA ARCHITAL EXT/AR/04

## Qualità tecniche

ARCHITAL by OIKOS è una speciale idropittura acrilica antimuffa, superlavabile per esterni. La sua particolare formulazione coniuga le caratteristiche doti di resistenza del quarzo, alle speciali qualità delle resine acriliche, ovvero: resistenza meccanica ai cicli di gelo e disgelo, resistenza all'azione dei raggi U.V. e degli acidi, alta traspirazione, idrorepellenza, alta elasticità mantenuta nel tempo, resistenza agli agenti atmosferici, ottima copertura ed inoltre previene la formazione di muffe ed alghe. Disponibile in una vasta gamma di tinte, ARCHITAL dona alle pareti un effetto liscio opaco, particolarmente indicato per la protezione e la decorazione di edifici di pregio, anche in ambienti climatici aggressivi. Nel caso sia necessaria una maggiore prevenzione nei confronti di alghe e muffe si consiglia di aggiungere al prodotto l'apposito additivo sanitizzante STERYLPLUS. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

## Campi d'impiego

Pareti esterne di edifici storici o di pregio.

## Preparazione dei supporti

Su supporti vecchi o precedentemente pitturati asportare depositi di polvere, smog o altro, mediante spazzolatura o lavaggio. Rimuovere eventuali parti in fase di distacco, quindi applicare una mano dello speciale fissativo NEOKRYLL by OIKOS. Attendere 4 ÷ 6 ore per l'essiccazione. I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati, su di essi applicare una mano di primer BLANKOR by OIKOS per migliorarne l'aggrappaggio e uniformarne l'assorbimento. Attendere 6 ÷ 8 ore per l'essiccazione.

## Modalità di applicazione

Applicare due mani di ARCHITAL diluito con il 20 ÷ 30% di acqua potabile a distanza di 6 ore circa l'una dall'altra con pennello, rullo o spruzzo (ugello 1,7 mm).

## Le finiture

Per donare alla parete un effetto velatura è possibile applicare a supporto asciutto una mano di VELDECOR by OIKOS rifinendola con pennello, spugna o guanto by OIKOS.

## Caratteristiche tecniche: l'applicazione

Diluizione: 20 ÷ 30% con acqua potabile

Resa: 4 ÷ 5 m<sup>2</sup>/l in due mani in funzione all'assorbimento del supporto

Strumenti d'impiego: Pennello, rullo o spruzzo (ugello 1,7 mm).

Fissativi: NEOKRYLL, BLANKOR by OIKOS.

Temperatura di applicazione: +5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)

Tempo di essiccazione al tatto : 2 ÷ 3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)

Tempo di essiccazione totale: 24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)

Pulizia attrezzi: Acqua

## Caratteristiche tecniche: il prodotto

Composizione: Resine acriliche in dispersione acquosa, farina di quarzo, cariche coprenti a base di biossido di titanio, pigmenti organici ed inorganici, additivi atti a facilitare l'applicazione e la filmazione.

Peso specifico: 1,58 kg/l +/- 3% (Bianco)

PH: 8,5 ÷ 9,5

Viscosità: 26.000 +/-5% CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)

Temperatura di stoccaggio: +2°C ÷ +36°C. Teme il gelo

Reazione al fuoco: Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi

Assorbimento d'acqua W24: 0,25 kg/m<sup>2</sup>. h0,5 DIN 52 617 (limite max consentito 0,5 kg/m<sup>2</sup>.h0,5 DIN 52 617)

Permeabilità al vapore acqueo Sd: 0,22 m (limite max consentito 2 m DIN 52 615)

Resistenza al lavaggio: Conforme alla norma DIN 53 778, resistenza ad almeno 1.000 cicli abrasivi.

Resistenza all'abrasione: Conforme alla norma DIN 53 778, resistenza a più di 5.000 cicli abrasivi.

Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE:

Classe di appartenenza: A/c; VOC: 13 g/l (massimo); Limite Fase I (dal 1.1.2007): 75 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 40 g/l

Colori: Bianco + tinte di cartella

Confezioni: Litri 1 - 4 - 14

## Dati tossicologici

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

## Voci di capitolato

Su supporti vecchi o precedentemente pitturati asportare depositi di polvere, smog o altro, mediante spazzolatura o lavaggio e rimuovere eventuali parti in fase di distacco. Applicare quindi una mano di un fissativo del tipo NEOKRYLL by OIKOS. I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati, su di essi applicare una mano di un primer del tipo BLANKOR by OIKOS per migliorarne l'aggrappaggio e uniformarne l'assorbimento. Applicare poi due mani di una idropittura acrilica decorativa del tipo ARCHITAL by OIKOS a distanza di 6 ore l'una dall'altra. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

## Note

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche.

Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.